

## 第7回名古屋学生演劇祭公募枠 募集要項

### 【挨拶】

演じてみたい！でもやる場所と機会がない…というそのあなた！  
初心者でも、高校演劇辞めてからやってないな…って方でも、普段はスタッフという方でも  
演劇祭出たかったけどメンバーいなくて…という方でも  
学生なら誰しも歓迎！というわけで

**今年もやります、公募枠！**

いろんなつながりを作る場？新たな作品にチャレンジする場？  
この公募枠をどう利用するかはあなた次第。  
皆様のご参加お待ちしております。

第7回名古屋学生演劇祭実行委員会

### 【公募枠とは】

脚本演出は名古屋学生演劇祭実行委員により決定。(下記に記載)役者のみを公募で集めて名古屋学生演劇祭に出場する参加団体の1つ。

ただし、すでに発表されている圏外枠と同様に特別枠として扱う。

\*特別枠に関して

- ・審査対象外
- ・審査員からの講評はあり
- ・予選は審査員推薦枠でのみ通過できる。ただし賞の受賞は出来ない。(詳細は下記に記載)

### 【参加条件】

- ・学生または22歳以下であること
- ・今後の予定及び、小屋入り期間に参加ができること(詳細は下記に記載)

### 【募集締め切り】

6月15日(金)23:59まで

### 【費用】

参加費 7000円

【名古屋学生演劇祭について】

2018年8月31日(金)～9月5日(水)

今年も予選一決勝制とする。

予選はA,B,C,Dの4ブロックに抽選でグループを分け、○日間で各ブロック3回ずつ公演。

決勝は勝ち上がった5団体で1日2回公演。

勝ち上がる5団体は

- ・各ブロックの観客投票（観客は1番良かった1団体に投票する）1位の4団体
- ・審査員推薦枠（観客投票1位の4団体以外から1団体審査員の話し合いにより決定）の1団体とする。

決勝翌日にドラフト企画（予定）・講評会・授賞式を開催する。

（例）

Aブロック	Bブロック	Cブロック	Dブロック
①②③④	①②③④	①②③④	①②③④

\*番号を観客投票の順位とする

決勝

①①①①+審査員推薦枠

これに伴い、8月27日(月)～9月5日(水)を小屋入りとする。

会場：ナンジャーレ

〒453-0013 名古屋市中村区亀島 2-26-5 キジビル 4F

【今後の予定】

- ・6月20・24日（水・日）18-21時（予定） オーディション  
\*2日間のうち公募してくれた方の来れる日程にオーディション。来れる人は2日間参加。1日のみでも可。遅刻・早退・どうしてもこの日程で来れないという場合は別途ご相談ください。場所と詳細な時間は随時連絡。
- ・7月中旬から週2, 3回を予定。稽古に7割以上参加できること。  
オーディション後に詳細な日程は確定します。

【応募方法】

件名に「公募枠参加希望」、本文に「名前（ふりがな）、性別、所属（劇団名、大学名など）、学年(年齢)、演劇歴、住んでいる市、オーディション希望日程、意気込み（あれば）、その他（あれば）」を書いて

Mail:nsaf.in.nagoya@gmail.com

に送信して下さい。

【作・演出家】



新宮虎太郎（しんぐうこたろう）

1998 年生まれ、愛知県在住。

演劇ユニット 喜劇のヒロイン 共同主宰。

劇作・演出担当。

作演出を務めた『べっぴんさん、1億飛ばして』で第3回全国学生演劇祭 観客賞を授賞するなど様々な学生演劇祭やフェスティバルに参加し、若手なのに尖った事をしない姿勢とワードセンスを褒められる。本当は少し尖ってみたい。

【お問い合わせ】

MAIL : [nsaf.in.nagoya@gmail.com](mailto:nsaf.in.nagoya@gmail.com)

Twitter : [@nsaf\\_2018](https://twitter.com/nsaf_2018)

HP : <http://nsaf20xx.jimdo.com>

NSAF2018 実行委員会 委員長 : 荒木千尋